

記者手記（《跨越生死的愛》讀後感）

- 雨文

二零零五年十一月九日

晴

今天與老總開會商討十二月的專題採訪內容，我與幾位同僚都不約而同提出策劃海嘯一周年的專題訪問。其實大家一直都沒有遺忘二零零四年十二月二十六日的大災難，沒有忘記過那一張張愁眉不展的苦臉及痛哭悲慟的情緒，更加沒有忘掉大自然的可怕面與人的和諧面。

爲了策劃海嘯一周年的專題訪問，我特意邀約紫京等人面談，希望藉著這班見證者一年後的重遊，道出他們的感受。從而希望鼓勵港人多到南亞消費，以振興當地旅遊業，加快南亞重建的步伐，喚醒讀者關注南亞，伸出援手去捐助當地居民。當我把報館欲邀紫京等人再次踏足布吉的消息告知，她們都爽快答應。其實她們自災難後，便到處發起捐贈活動，對於救助南亞居民是義不容辭的。

自認識紫京後，我重拾起當記者的單純動機，我不是爲了報道獨家的新聞，而是給讀者帶來真相。作爲前線記者，需要的就是勇氣堅持與客觀冷靜。面對著佈滿屍體的布吉海灘，屍橫遍野；被海浪吞噬的繁盛村莊，一遍頹垣敗瓦，滿目瘡痍。那刻的我呆征著，手不由自主地顫抖，根本就無法把布吉的真面貌攝入鏡頭。當想起災難那天，我站在酒店頂樓，看到紫京二話不說的衝向水牆迎救小焯時，想到她

的勇敢無懼，不禁打動了我去面對恐懼與死亡，作為一個熱血男兒竟比不上一個十來歲的女孩。於是我冷靜地拾起攝影機，勇敢地將我所見、所思、所感的信息都帶回香港以震撼市民。

今天看到海韻，她的情況好轉了。雖然回憶對她來說是痛苦的，然而她卻勇敢地承受。她回復了昔日的記憶，記起親眼目睹母親被海浪捲走的情境，她經歷的喪親傷痛比一般人都來得痛心，然而這更使她惜取眼前人，更精彩地活出美麗人生以兌現對母親的承諾。看到海韻與漢思，我不禁會心微笑。他倆可謂患難見真情，本來是陌路人的兩個小伙子，因為海嘯而走在一起，兩人在災難期間互相扶持。對於漢思這個「亂世英雄」，海韻不由得對他生起情愫，兩人現在可是一對恩愛小情侶。席上我笑言漢思「英雄贏得美人歸」，他謙稱「真英雄」乃是那些不惜冒死相救的救援人員和俠醫們等，因為他們的無私讓早已陷入危難的人得以救活。他倆直言南亞的災難令他們深深地體會到人間有情，更言世界上捨己救人之心滿處皆是。

今日與幾位年輕勇敢的年青人短聚，又一次觸動了我心靈深處，面對他們的勇敢，我不禁顯得渺小，他們的果敢無懼重燃起我對從事記者行業的熱誠，我心裡暗暗地作出承諾，我要把海嘯一周年的專題訪問做到最好，把南亞最新最真的一面帶給讀者。

- 完 -