

新地開心閱讀創作比賽
激情從心 柔情似水
《爸爸媽媽的愛情故事》讀後感

舉目而望，蔚藍長空望不到頂；足下青蔥，輕搔着腳心……

上一代的愛情，就是這般的如畫如夢。初次踏進，你不會有多少的驚奇：這些情，沒有揮劍動槍但搏紅顏一笑的轟烈，沒有「兩人互擁抵抗世界不公」的淒婉，更沒有超脫世俗，受萬人稱頌的可歌可泣。在這些情中，你更找不到精彩高像素的回憶留影，找不到電子的情書和愛情符號，找不到共觀天下的摩天大樓……

那你會找到甚麼呢？從心去發掘，你會找到一碗平淡的濃濃的情意。

《爸爸媽媽的愛情故事》一書，收藏了四個寫父母之間的愛情小品：《千里河》、《一九七一》、《飄泊浪子》、《說故事機》。《千里河》中，作為母親的阿雲，只要是丈夫給的心意，縱使是雞皮也愛吃；而最令人難忘的，是阿雲到了數十年後的今天，依然記得當了給丈夫做了多少顆糖心蛋……

一個人可以為了妻子，放棄所有現存的安定嗎？《飄泊浪子》告訴我們是可以的。父親做隨船維修員，在當時來說是一份穩定的工作；但因着母親的疑心和不滿，他還是選擇了家庭，另外找自己未嘗試過的職業。也許有人認為隨船維修員沒有甚麼了不起，放棄了也不人可惜，可是這是用了一己的成見去看人！在故事中的爸爸，電機維修便是他的專長，是他賴以為生的飯碗，所以他看這件工作的重要性便高得多！他的放棄，誠然是大的！

《一九七一》中的爸爸媽媽，年輕時都熱心，都活躍——但卻不善表達自己的情感。全篇中兩人所說的體己話兒寥寥可數，但當中的情誼卻在行動中表露無遺。他們為各自辦的學校活動互伸援手，

相約盡力幫助貧苦大眾，都在在是一種深厚感情的表現。《說故事機》亦是一段含蓄的關切；父母的心情交流，都借如粥等的物事傳遞了。

「青春多美！充滿了彩色和幻夢，」朗費羅說過。當然，用我們現在的標準，爸爸媽媽的愛情是一點也不熱烈和起眼的，有時甚至顯得土裏土氣。但這是我們犯下了時代的偏見；我們對父母感情的淺淺了解，使我們只能從最表面的東西去下判斷。這就正如初入庭園，大紅大紫的花一定最早被欣賞，但到得久了，便連老柏樹的蒼勁氣勢也會受人讚譽起來。所以，一件事物是否「充滿了彩色和幻夢」，是在乎她的本質，而不是在表達的形式上的。爸爸媽媽的愛情，也許不如我們今天的狂野，可細心留意，這份情還是滿溢着蛛絲馬跡：充滿關懷的眼神，百聽不厭的嘮叨，引出朗笑的回憶……這就是當中的本質。

一句話說得好：「激情可以消退，愛情卻得能長存。」父母的愛火沒有消逝，而是變得內斂，燒得更旺罷了。

《千里河》中描述：「眼角皺起來，一道一道像波浪的痕迹，很美，很美。」這般由心出發的激情，如細水長流的柔情，是多麼令人神往啊……

字數：約 1042 字